



جناح فلسطين.. للمرة الأولى في مهرجان كان السينمائي 2018

أنهت وزارة الثقافة الفلسطينية استعدادتها للمشاركة في الدورة الـ ٧١ لمهرجان كان السينمائي الدولي الذي تنطلق فعالياته في الفترة ما بين ٨ الى ١٩ أيار ٢٠١٨.

وقال وزير الثقافة الدكتور إيهاب بسيسو ان مشاركة فلسطين ممثلة بوزارة الثقافة في هذا المهرجان هي الاولى على المستوى الرسمي، حيث تمثلت المشاركة الفلسطينية سابقا من خلال اعمال سينمائية لمبدعين ومبدعات من فلسطين، غير ان المشاركة هذا العام تشكل نقلة نوعية لجهة تعزيز مكانة فلسطين على خارطة السينما والثقافة العالمية من خلال السعي لتمكين جهود السينما الفلسطينية على المستوى الدولي، لا سيما أن هذا المهرجان يشكل عنوانا لأهم العاملين في صناعة السينما في العالم.

واضاف بسيسو ان هذه المشاركة تندرج في اطار حرص وزارة الثقافة على مأسسة العمل الثقافي الفلسطيني بابعاده المحلية والعربية والدولية وتوفير منصات ومناخات تسهم في دعم صناعة السينما الفلسطينية بما يمكنها من تعزيز حضور الرواية الفلسطينية من خلال اعمال ابداعية قادرة على المساهمة في إثراء المشهد السينمائي العالمي.

واكد وزير الثقافة أن جناح فلسطين الذي سيقام في هذا المهرجان رفيع المستوى بالشراكة مع القنصلية الفرنسية بالقدس ومؤسسة الفيلم الفلسطيني، سيسلط الضوء على النشاط البارز للسينما الفلسطينية وانجازاتها خلال العقود الماضية، مشيرا الى أن السينما الفلسطينية حققت نجاحات لافتة ليس فقط عبر المشاركة في مهرجانات سينمائية عالمية وانما من خلال حصد العديد من الجوائز الرفيعة، وبالتالي سيكون جناح فلسطين في هذا المهرجان منبرا ومساحة للتعريف بالمنجزات التي حققتها السينمائية الفلسطينية.

وتتولى مؤسسة الفيلم الفلسطيني، وهي جسم داعم للإنتاجات السينمائية عن فلسطين مهمة تنظيم الجناح الفلسطيني الرسمي الذي يهدف الى ترويج السينما الفلسطينية وإتاحة الفرصة امام السينمائيين الفلسطينيين للتشبيك والتواصل مع منتجين سينمائيين دوليين في المهرجان .

واوضح رشيد عبد الحميد من مؤسسة الفيلم الفلسطيني، أن الوقت قد حان لكي يكون للسينما الفلسطينية تواجد رسمي في مهرجان كان، مشيرا الى ان الجناح الفلسطيني سيعمل على ترويج السينما الفلسطينية من خلال تسهيل



عقد اجتماعات مع متخصصين في قطاع السينما وتنظيم مجموعة من الفعاليات لابرار فلسطين بشكل عام وقطاع السينما الفلسطيني تحديداً، وذلك من خلال توفير مطبوعات وملصقات تروج للسينما الفلسطينية وعرض مقاطع لافلام فلسطينية بشكل مستمر في الجناح، واطاحة الفرصة أمام مؤسسات السينما وشركات الإنتاج الفلسطينية لتنظيم فعاليات للتعريف بانتاجاتها وبرامجها أمام رواد المهرجان.

بدوره، قال المنتج السينمائي مهند يعقوبي أن وجود عنوان للسينما الفلسطينية في مهرجان كان يساهم في التفاعل وفتح أبواب التعاون مع منتجين سينمائيين من مختلف أنحاء العالم، مشيراً الى انه تم اختيار ١٠ مشاريع افلام حول فلسطين للمشاركة في "سوق المنتجين" في المهرجان بحيث تعرض هذه المشاريع أمام جمهور من المنتجين والموزعين العالميين، وتنظيم جلسات عمل مع منتجين دوليين مما يساهم في ترويجها وتوفير الموارد اللازمة لإنتاجها وتوزيعها وخلق فرص للعمل على مشاريع سينمائية مستقبلية مشتركة مع صناع سينما من العالم.

المصدر: وزارة الثقافة الفلسطينية

الكاتب: [رمان الثقافية](#)