"إيقاعات زمن مختلف" لتوفيق عبد العال... في دار النمر

تستضيف "دار النمر للفن والثقافة" في بيروت المعرض الاستعادي الأول للفنان الفلسطيني الراحل توفيق عبد العال، تحت عنوان "إيقاعات زمن مختلف"، وسيكون الافتتاح يوم الإثنين ٢٥ حزيران ٢٠١٨ – الساعة السادسة مساءً.

ينتمي توفيق عبد العال إلى الرعيل الأول من الفنانين الفلسطينيين، فهو من مواليد عكا، فلسطين عام ١٩٣٨. يتميز عمله بنكهة خاصة بسبب ثقافته البصرية وحريته التعبيرية.

جمع في إنتاجه الفني بين الرسم والنحت والتصوير الزيتي. لا تنتمي أعماله لمدرسة فنية محددة، بل تختزن تجارب فنية لمدارس متعاقبة، شرقية وغربية.

زادته غربته القسرية عن مدينته ووطنه ولعاً وارتباطاً بعالم طفولته السحري الأول، الذي انبثقت عنه معظم أعماله. فكما كانت حديقة الفنان الفرنسي مونيه مادة أساسية لمعظم إنتاجه الفني، كذلك ظلت ذاكرة توفيق عبد العال هي الخزان الذي ألهم معظم أعماله، كالبحر والصيد والحقول والزهور والعائلة والنساء والأحصنة والفارس. شاء توفيق أيضاً أن يسجل معاناة وطنه وأهله وشعبه في العديد من أعماله وخصوصاً في الرسوم الكثيرة في الأبيض والأسود التي نشر الكثير منها في الصحف والمجلات والملصقات.

أما من الناحية التشكيلية فنجد أن القاسم المشترك في معظم أعماله هو حضور المساحات والتراكيب التجريدية التي بالامكان العثور عليها ومشاهدتها كلوحة مكتملة داخل اللوحة، يلتحم المعرض ولوحات الفنان مع مقتطفات من خواطره الوجدانية والشعرية الشديدة البوح بأعماق وجوده وطبيعته وذاته. يتوق المعرض لأن يكون قراءة جديدة في أعمال هذا الفنان المميز من خلال الكشف عن ثنايا عمله وربطها في رحمها الأول، عبر مجموعة من الأفلام التسجيلية لأقرباءه وأصدقاءه ولمنبع أحلامه وملهمته مدينته العريقة عكا.





"إيقاعات زمن مختلف" لتوفيق عبد العال... في دار النمر

قيم المعرض: ناصر السومي

للمزيد من المعلومات، يرجى التواصل مع عمر ذوابه | مسؤول الاتصال

o.thawabeh@darelnimer.org | +961 81 71 43 49

الكاتب: رمان الثقافية