"أيام فلسطين السينمائية" يعلن عن أعضاء لجان تحكيم مسابقة طائر الشمس الفلسطيني للأفلام

أعلن مهرجان "أيام فلسطين السينمائية" الذي تنظمه مؤسسة فيلم لاب: فلسطين، عن أسماء أعضاء وعضوات لجان تحكيم مسابقة "طائر الشمس الفلسطيني" التي ستقوم باختيار الفائزات والفائزين بالجوائز الخاصة بدورة المهرجان الخامسة لهذا العام عن فئات الأفلام الوثائقيّة، والرّوائيّة القصيرة وفئة الإنتاج.

حيث للسنة الثالثة على التوالي يقوم المهرجان بإجراء هذه المسابقة والتي خصصت لأفلام فلسطينية أو أفلام صنعت عن فلسطين لمخرجات ومخرجين محليين وعرب ودوليين. وبدورها ستقوم لجان التحكيم الثلاث باختيار الأفلام الفائزة بالإعلان عن أسماء الفائزات والفائزين بجوائز الدورة الحالية وهي كالتالي: جائزة طائر الشمس للأفلام الوثائقيّة الطويلة، وجائزة طائر الشمس للأفلام القصيرة وجائزة طائر الشمس للإنتاج، وذلك ضمن حفل ختام المهرجان، يوم 23 تشرين الأول – أكتوبر في قصر رام الله الثقافي.

وقد تقدم الى المسابقة أكثر من 60 فيلمًا تم اختيار 22 منهم للمشاركة في المسابقة، يشمل 5 عن فئة الوثائقي الطويل و12 عن فئة الفيلم القصير و5 عن فئة الإنتاج. جاءت الأفلام من عدة دول أجنبية وعربية الى جانب فلسطين.

وصرح المدير الفني لمؤسسة فيلم لاب، المخرج حنا عطاالله " لقد حرصنا دائمًا على اختيار شخصيات فاعلة في السينما العالمية والعربية والمحلية لتكون جزءًا من هذه المسابقة الفريدة من نوعها والوحيدة على نطاق الوطن. حيث نجحنا هذا العام باستقطاب 9 مهنيات ومهنيين بارزين من مختلف تخصُّصات صناعة السينما ليكونوا أعضاء لجان تحكيم مسابقة طائر الشمس الفلسطيني عن فئات الأفلام الثلاث." وأضاف "نهدف من خلال هذه المسابقة تحفيز صنّاع السينما أينما كانوا على إنتاج أفلام أكثر سواءً عن فلسطين أو في فلسطين، كما ونطمح ان تشكل المسابقة منصة وشاشة رئيسية لعرض الأفلام التي أنتجت عن فلسطين والتي لم يتسنى لجمهورنا التعرف عليها ومشاهدتها من قبل".

وتضم لجنة التحكيم عن جائزة طائر الشّمس للأفلام الوثائقيّة كل من الألمانية المصرية السيدة ڤيولا شفيق. تحمل شفيق شهادة الدّكتوراه، وهي باحثة في مجال الأفلام ومشرفة وصانعة أفلام وهي مندوبة مهرجان برلين السّينمائي الدّولي "البرلينالي" للعالم العربي.

"أيام فلسطين السينمائية" يعلن عن أعضاء لجان تحكيم مسابقة طائر الشمس الفلسطيني للأفلام

المخرجة الفلسطينية مي مصري. درست مصري السّينما في جامعة كاليفورنيا بيركلي وجامعة سان فرانسيسكو في الولايات المتّحدة. أخرجت وأنتجت عدّة أفلام عُرضت حول العالم وفازت بعدّة جوائز. ومن كوسوفو ڤيتون نوركولاري، المدير الفنّي لمهرجان "دوكيوفيست" وهو أكبر مهرجانات الأفلام الوثائقية والأفلام القصيرة في كوسوفو، وكان نوركولاري من مؤسسيه عام 2002. الى جانب كونه القيّم على معرض "دوكيوفوتو"، وهو عرض سنوي للفوتوغرافيا الوثائقيّة ويُنظّم بموازاة مهرجان الأفلام.

أما لجنة التحكيم عن جائزة مسابقة طائر الشّمس للأفلام الرّوائيّة القصيرة فتضم كل الكاتبة ومخرجة الأفلام الأمريكية اللبنانية المقيمة في مدينة نيويورك السيدة دارين حطيط. أسّست حطيط المشروع الحاضن شركة "سينفيليا" للإنتاج في نيويورك. وقد عرضت أفلامها القصيرة في العديد من مهرجانات وحازت على عدّة جوائز. ايضا يشارك في لجنة التحكيم المخرج البلجيكي مارك بونيين، وهو المدير الفنّي لـ MOOOV BENELUX منذ عام ١٩٩٢ ويقوم باختيار الأفلام من جميع أنحاء العالم لمهرجان الأفلام MOOOV وأيضًا لـ MOOOV لتوزيع الأفلام. مارك بونيين هو عضو مفوض لصندوق "فيليميش" لدعم المشاريع السمعية البصرية.

والمخرج الفلسطيني كمال الجعفري، والذي تم عرض أفلامه في العديد من المهرجانات السينمائية بما في ذلك لوكارنو وتورونتو وروتردام وكذلك المتاحف بما في ذلك تيت مودرن وموما. حل كفنان ضيف في ندوة روبرت فلاهيرتي للأفلام وكزميل في برنامج بنيامين وايت ويتني في جامعة هارفارد. وقد درّس السّينما في جامعة " The New School" في مدينة نيويورك كما عمل كمحاضر ورئيس قسم الإخراج في أكاديميّة السّينما والتّلفزيون الألمانيّة (DFFB) في برلين.

"أيام فلسطين السينمائية" يعلن عن أعضاء لجان تحكيم مسابقة طائر الشمس الفلسطيني للأفلام



وعن جائزة طائر الشّمس للإنتاج وتتضمن كل من الفرنسي جورج بولون. درس بولون التّاريخ في جامعة كليرمونت-فيراند حيث انخرط في نادي "سينيكلوب". أسّس بالتّعاون مع طلّاب آخرين مهرجان كليرمونت-فيراند للأفلام القصيرة عام ١٩٧٩، الّذي يُعتَبر اليوم أهمّ حدثٍ سينمائيّ في العالم لدورات الأفلام القصيرة.

عبد الله الشّامي. لبناني نشأ في أبوظبي في الإمارات العربية المتّحدة، درس تصميم الجرافيك والوسائط المتعددة في الجامعة الأمريكيّة في الشّارقة. تضمّ مسيرة عبد الله المهنية العديد من وكالات الدّعاية والإعلان العالميّة وإصدارات عن رفاهيّة وأسلوب الحياة، وكذلك إدارة تحرير مجلّة "شواطئ". يعمل عبد الله حاليًّا كشريك إداري في

"أيام فلسطين السينمائية" يعلن عن أعضاء لجان تحكيم مسابقة طائر الشمس الفلسطيني للأفلام

شركة MAD Solutions.

المخرج والكاتب اوه رايس. درّس رايس الآداب بجامعة آرهوس بينما عمل على أفلام مستقلة قصيرة وروائية، قام بإنتاج أفلامه بالدعم من ورشة صناعة الأفلام في آرهوس وكوبنهاجن. وينتقل بعمله من إخراج الأفلام الروائية إلى الإخراج الوثائقي. اوه رايس يرأس حاليا ورشة آرهوس لصناعة الأفلام، يدعم ويطور المواهب السينمائية في غرب الدنمارك.

وكمبادرة منها لدعم الإنتاج السينمائي سواءً عن فلسطين أو في فلسطين، قررت إدارة المهرجان ولأول مرة بيع تذاكر بقيمة 20 شيقل لكل عرض، والتي سيذهب ريعها جميعًا لدعم جائزة الإنتاج في المسابقة. حيث تمنح هذه المبادرة الفرد الفلسطيني خاصةً والحضور عامةً فرصة المساهمة الفعلية والمباشرة في دعم الإنتاج السينمائي. كما ويذهب قسم من هذا الريع الى تأمين المواصلات للحضور داخل مدينة رام الله من مقر مؤسسة خليل السكاكيني الى قصر رام الله الثقافي خلال حفلي الافتتاح والختام بهدف تشجيع الحضور وتسهيل الوصول الى قاعة العرض.

من الجدير ذكره أن الدورة الخامسة ل "أيّام فلسطين السّينمائيّة"، سوف تنطلق في 17 من الشهر القادم تشرين الأول - أكتوبر وتستمر لغاية ٢٣ تشرين الأوّل في كل من العاصمة القدس ورام الله وبيت لحم ونابلس وقطاع غزة. وسيركّز المهرجان هذا العام على عرض أصوات سينمائيّة قويّة ومستقلّة ومتنوّعة من فلسطين ومن حول العالم.

وتحث مؤسسة فيلم لاب فلسطين الجمهور على متابعة برامج وفعاليات مهرجان أيام فلسطين السينمائية من خلال زيارة موقعها الالكتروني ومن خلال صفحات المهرجان على مواقع التّواصل الاجتماعي فيسبوك، وانستغرام وتويتر.

الكاتب: رمان الثقافية