تريز سليمان تُطلق ألبومها الجديد "موج عالي"

تُطلق تريز سليمان، اليوم، الجمعة، ألبومها الجديد "موج عالي"، وكان قد تم إلغاء حفل الإطلاق الذي كان مقرراً عقده في العاصمة النرويجية، أوسلو، في وقت سابق هذا الأسبوع، وذلك على أثر انتشار وباء الكورونا في الدول الأوروبية.

وبهذا يكون قد اقتصر اطلاق الألبوم للوقت الحالي على منصات خدمات الموسيقى الرقمية؛ سبوتيفاي، ديزر، وآي تيونز. وقد جاء عن شركة الإنتاج KKV النرويجية، التي عملت على إطلاق الألبوم، بأنها تأمل أن يتم إعادة تنظيم سلسلة العروض المقررة لتريز سليمان في أوروبا الشهر القادم.

إن "موج عالي" هو الألبوم الذي ستطلقه المغنية، ابنة حيفا، بعد مسيرة غنائية غنية وضعتها في مقدمة المشهد الغنائي الفلسطيني والعربي، وكانت الألبومات السابقة التي قدّمتها بالشراكة مع موسيقيين آخرين؛ "زهر اللوز" و "مينا" قد حصلت على نقد ممتاز في الصحافة العربية والعالمية ونجحت الأغاني بالوصول إلى قلب الجمهور الشبابي العربي بقوة.

يضمّ ألبوم "موج عالي" 9 أغانٍ، من كلمات تريز سليمان وألحان الموسيقي الفلسطيني ريمون حدّاد، عدا عن أغنيتين من ألحانها، وتعاونت في كتابة أغنيتين مع الشاعر ياسر خنجر، ابن الجولان السوري المحتل، وأغنية ضمّت بيتاً من قصيدة "الطريق إلى الفرح" للشاعرة الفلسطينية أسماء عزايزة. ويأتي التعاون مع ريمون حدّاد للمرة الثانية بعد مشروعهما المشترك "مجاز" الذي صدر في العام 2007.

تريز سليمان تُطلق ألبومها الجديد "موج عالي"



هذا وجمعها "موج عالي" من جديد إلى جانب موسيقيين مهمين من النرويج؛ إيفيند آرسيت وهيلغي أندرياس، وقدم الفريق موسيقى بصورٍ وألوان جديدة ومختلفة، تضم تجارب وقيم إنسانية تتأرجح على خيط الثنائيات المتضادة والحاضرة بقوة في الكلمة واللحن في الألبوم.

موسيقى الألبوم قوية وديناميكية، وللمشاهد الصوتية - الصورية عمق كبير تتوافق بأسلوب رائع مع كلمات تريز سليمان الخفية والواضحة، الحميمية والحادة في آن، كما أن الموسيقى متنوعة، متقاربة وغير متشابهة، فيها عناصر موسيقية تلمس المناطق الحدودية لجانرات عديدة مثل موسيقى الراب والموسيقى الإلكترونية.

يشعر قارئ عناوين الأغاني، بأنها عبارة عن حكاية واحدة؛ "باسمَك"، "حلوين"، "وردة"، "جوع"، "إنت"، "متل الميّ"،

تريز سليمان تُطلق ألبومها الجديد "موج عالي"

"جنرال أمل"، "لما يحملني الموج"، "باسمِك"... حيث تحمل كل أغنية منها رحلة من الأسئلة، ولو قليلاً، عن الحياة، وعن أمور تهمنا بتفاصيلها الصغيرة وأحياناً ننجح بالحديث عنها فقط في مساحات مخفية، لكن تأتي تريز لتحكيها بصوتٍ عالٍ.

تم تسجيل "موج عالي" في مدينة أوسلو، عدا عن أغنيتين، سُجل صوت الغناء لهما في الناصرة. وقد تم إنتاج الألبوم من قبل إيريك هيلستاد إلى جانب ريمون حدّاد كمنتج مشارك، وبدعم من وزارة الخارجية النرويجية.

للاستماع إلى الألبوم... هنا.

الكاتب: رمان الثقافية