



"أيام فلسطين السينمائية" يكشف عن أعضاء لجنة التحكيم لـ "طائر الشمس

الفلسطيني"

كشف مهرجان "أيام فلسطين السينمائية" الدولي الذي تنظمه مؤسسة "فيلم لاب: فلسطين"، عن أسماء أعضاء وعضوات لجنة تحكيم مسابقة "طائر الشمس الفلسطيني" عن فئة الإنتاج ضمن دورة المهرجان السابعة الاستثنائية والتي ستنطلق في 20 الشهر الحالي (تشرين الأول أكتوبر) ويستمر لغاية 26 منه، والتي ستقوم بدورها باختيار المشروع الفائز عن هذه الفئة في الحفل الختامي للمهرجان في 26 تشرين الأول أكتوبر 2020 في قصر رام الله الثقافي.

وعلى الرغم من أن المهرجان بدورته السابعة سيقام بصيغة استثنائية مصغرة نظرًا للقيود التي يفرضها فيروس كورونا - كوفيد-19، الأمر الذي دفع إلى إلغاء المسابقة عن فئتي الأفلام السينمائية القصيرة والأفلام الوثائقية الطويلة، إلا أن إدارة المهرجان أعلنت الاستمرار بمسابقة "طائر الشمس الفلسطيني" عن فئة الإنتاج كمبادرة منها لتعزيز الدعم والاحتفال بالإنتاجات الفلسطينية والإنتاجات الدولية التي تشكل فلسطين محورها. وتأتي هذه المبادرة ضمن رؤية المؤسسة التي تتمحور حول صناعة سينمائية منتجة وحيوية في فلسطين قائمة على صناع أفلام مهنيين ومبدعين، إلى جانب تعزيز الثقافة السينمائية من خلال توفير مساحة مثالية للإنتاج المحلي ولتبادل الخبرات والتشبيك مع صناع سينما من العالم والعالم العربي بالإضافة إلى التشبيك مع أهم المهرجانات الدولية ودور الإنتاج العالمية، بالإضافة إلى خلق مساحة لعروض أفلام مستقلة وذات جودة عالية. وفي الوقت الذي يعاني فيه القطاع الثقافي بشكل عام والسينمائي بشكل خاص من شح الميزانيات والتمويل أكثر من أي وقت مضى بسبب الجائحة، إلا أن المهرجان نجح في تخصيص جائزة قيمتها عشرة آلاف دولار للمشروع الفائز، بالإضافة إلى استخدام معدات التصوير والصوت المتوفرة في مؤسسة "فيلم لاب فلسطين" خلال مرحلة الإنتاج والحصول على تسهيلات من المؤسسة في مراحل ما بعد الإنتاج والتوزيع. تركز الجائزة على الأفلام الروائية القصيرة، إذ يتنافس هذا العام 12 مشروعًا لصانعات وصنّاع أفلام من فلسطين والشتات.

وتضم لجنة التحكيم عن جائزة طائر الشمس الفلسطيني للإنتاج كل من: المخرج ومحرر الأفلام وكاتب السيناريو الدنماركي برامي لارسن، وهو مدير "ورشة عمل الأفلام" في كوبنهاجن منذ العام 1995، إذ يدير بدوره برنامج المواهب الذي يدعم صناع الأفلام الصاعدين. كما ويعمل لارسن جاهدًا، منذ العام 2013، على إيجاد نوع من التعاون بين برامج المواهب في الدنمارك والخارج، وفي هذا السياق، أطلق شبكات عدة منها: "شبكة مواهب الأفلام" في



"أيام فلسطين السينمائية" يكشف عن أعضاء لجنة التحكيم لـ "طائر الشمس

الفلسطيني"

الدنمارك، و"المواهب الشمال أطلسية" و"المواهب الشابة الأوروبية".

المخرجة والمنتجة الفلسطينية آن ماري جاسر. أخرجت جاسر وأنتجت أكثر من 16 فيلماً، تم اختيار اثنين من أفلامها في قائمة مهرجان كان السينمائي الرسمية، وعُرض فيلم لها في مهرجانات برلين. وفينيسيا ولوكارنو وتيلورايد، وتقدمت أفلامها الطويلة الثلاثة للمشاركة في مسابقة جوائز الأوسكار عن فلسطين. كما وشاركت جاسر كعضو لجنة تحكيم في مهرجان كان للأفلام السينمائية. أسست جاسر "أفلام فلسطين" وشاركت في تأسيس دار يوسف نصري جاسر للفن والبحوث في بيت لحم، وهو عبارة عن مساحة يديرها الفنانون في مدينتها بيت لحم.

المستشار ومصمم برامج تطوير الأفلام ماثيو دراس. إذ يصمم دراس ويقود عدداً من برامج تطوير الأفلام والمواهب والبرامج الاستشارية الفاعلة حول العالم، منها: (Full Circle)، (Pop Up Film Residency)، (First Cut Lab)، (Lab). كما وأنشأ في الماضي وأدار الشبكة الأوروبية لسينما الشباب (NISI MASA)، وساهم بكتاباته في مجلة بوزيتيف للأفلام وعمل بمنصب المدير الفني في تورينو فيلم لاب. بالإضافة إلى عمله في عدد من مهرجانات الأفلام الرئيسية في أوروبا حيث عمل كمنظم للبرامج في أسبوع كان للنقاد، ومستشار لمهرجان فينيسيا السينمائي، وموفد لمهرجان سان سيباستيان للأفلام، كما أدار مهرجان براتسلافا للأفلام. يتعاون دراس مع مؤسسة الدوحة للأفلام منذ العام 2016 كمستشار في ورشة كتابة سيناريو القصة القصيرة وورشة "حزاية" لكتابة السيناريو، كما يقدم المشورة للمشاريع التي تعرض في القمرة.

أما المشاريع المتنافسة على جائزة طائر الشمس الفلسطيني للإنتاج فهي كالتالي: "دماء كالماء" للمخرجة دينا حمدان، "امبليفايد" للمخرجة والمنتجة دينا ناصر، "جريح رقم 12535" للمخرج والمنتج عامر ناصر، "100 طائر" للمخرج بشار زعرور، "طوبى للعشاق" للمخرج وكاتب السيناريو إيهاب جاد الله، "الأوفياء" للمخرج وكاتب السيناريو اسماعيل هباش، "المسكوبية" للمخرج والمنتج وكاتب السيناريو مجدي العمري، "المفتاح" للمخرج والمنتج وكاتب السيناريو ركان مياشي، "تشويش" للمخرج والممثل رمزي مقدسي، "أبناء آوى" للمخرج سعيد زاعة، "بين موت وبين" للمخرج والممثل وسيم خير، "صديقة من المشرق/وقت مقترض" للمخرج كمال الجعفري.

الكاتب: رمان الثقافية