



أعلنت إدارة مؤسسة “فيلم لاب فلسطين” عن موعد إطلاق الدورة الثامنة لمهرجان “أيام فلسطين السينمائية” الدولي من ٣ وحتى ٨ تشرين الثاني/ نوفمبر من العام الجاري ٢٠٢١. كما وأعلنت عن فريقها الإداري المؤلف من مدير المهرجان، المنتج السينمائي حنا عطالله، وهو المؤسس والمدير الفني لمؤسسة “فيلم لاب فلسطين”، المنظمة لمهرجان “أيام فلسطين السينمائية”. في حين تتولى الكاتبة والمخرجة ليلي عباس إدارة المهرجان الفنية، والتي سبق لها العمل في الدورات السابقة كمبرمجة لمهرجان “أيام فلسطين السينمائية”، بالإضافة لعملها كأكاديمية لعدة سنوات. في حين سيستمر المخرج مؤيد عليان كمدير ملتقى صناع السينما، وهو مخرج لعدة أفلام روائية طويلة عرضت في مهرجانات دولية وحصلت على عدة جوائز مرموقة.

يعود مهرجان “أيام فلسطين السينمائية” في دورته الثامنة الجديدة بنسخة متكاملة هذا العام لتشمل عروضاً سينمائية من أهم الإنتاجات العالمية والعربية والمحلية، والتي سيتم عرضها في العاصمة الفلسطينية القدس، وكل من مدينة رام الله، بيت لحم، غزة وحيفا، بعد دورة استثنائية وجاهية في العام الماضي فرضتها ظروف جائحة كورونا.

مسابقة طائر الشمس

أما فيما يتعلق بمسابقة “طائر الشمس الفلسطيني” فقد أعلنت إدارة المهرجان بأنه سيتم قريباً فتح باب تقديم الأفلام لجائزتي الأفلام القصيرة والأفلام الوثائقية الطويلة لصناع أفلام فلسطينيين أو لأفلام يتعلق موضوعها بفلسطين. كما سيتم فتح باب الترشيح لجائزة طائر الشمس للإنتاج والتي تبلغ قيمة جائزتها عشرة آلاف دولار لدعم إنتاج أفلام روائية قصيرة لصناع أفلام فلسطينيين أو أفلام يتعلق موضوعها بفلسطين. كما توفر مؤسسة “فيلم لاب فلسطين” دعماً عينياً لهذه الأفلام من أجهزة ومعدات تصوير وصوت وخدمات ما بعد الإنتاج.

وسيتم الإعلان عن فتح باب الترشيح لهذه المسابقات قريباً من خلال صفحات التواصل الاجتماعي الخاصة بالمهرجان ومؤسسة فيلم لاب فلسطين.

وعن برنامج المهرجان والأفلام المشاركة صرحت المديرية الفنية ليلي عباس “لقد نجح مهرجان أيام فلسطين السينمائية خلال دوراته السبع الماضية بإحياء وتعزيز الثقافة السينمائية وتوزيعها جغرافياً بشكل يضمن وصولها



لشريحة كبيرة من المجتمع المحلي المتعطش دوماً لتجارب ثقافية غنية. وقد حرص المهرجان على أن يبقى المشاهد الفلسطيني على اطلاع وتواصل مع ما ينتج محلياً وعربياً وعالمياً وعلى أن يفتح جسور الحوار الثقافي الفني وفرص التعاون السينمائي بين فلسطين والعالم.

وأضافت “سوف يتضمن المهرجان هذا العام أفلاماً روائية طويلة ووثائقية وقصيرة حديثة الإنتاج والتي ستعرض لأول مرة في فلسطين، إضافة لعروض الأطفال والعائلة ضمن قسم “الجيل القادم”.

كما ويشمل المهرجان في دورته المقبلة “ملتقى صنّاع السينما” حيث سيعقد الملتقى على مدار 3 أيام خلال المهرجان. بهذا الخصوص علّق مدير الملتقى المخرج مؤيد عليّان قائلاً “في هذا العام، سنقوم بتنظيم سلسلة من اللقاءات والورشات المتعلقة بجوانب مختلفة من الإنتاج السينمائي مع التركيز على كيفية تعزيز البنية التحتية للإنتاج لدعم صناعة سينما محلية خصوصاً وأن قطاع السينما في العالم بأسره يحاول الآن تجاوز تداعيات جائحة كورونا والنهوض من جديد.”

وأضاف عليّان “لقد عمل الملتقى على مدار الدورات الماضية على استقطاب العشرات من مخضرمي صناعة السينما الدوليين والعرب والمحليين، للاطلاع على ظروف الإنتاج في فلسطين ولتتمكنوا من فهم التحديات والمصاعب التي يواجهها صنّاع الأفلام الفلسطينيين. كما أتاح الملتقى للعديد من صنّاع الأفلام فرصاً للتشبيك والإنتاج المشترك بين فلسطين ودول عدة.”

ويحث مهرجان أيام فلسطين السينمائية الجمهور على متابعة آخر مستجدات المهرجان من خلال زيارة موقعه الإلكتروني وكذلك من خلال زيارة ومتابعة الصفحات الخاصة بالمهرجان على الفيسبوك تحت مسمى Palestine Cinema Days.

تجدر الإشارة إلى أن مهرجان “أيام فلسطين السينمائية” الدولي، تنظمه مؤسسة “فيلم لاب فلسطين” منذ العام 2014 حيث أصبح تقليدًا سنويًا منذ ذلك الحين. ويهدف إلى تنمية الثقافة السينمائية من خلال عروض الأفلام المحلية والدولية في المدن الفلسطينية، إلى جانب حلقات نقاش، وورش عمل احترافية، وبرامج متخصصة للجيل القادم.

“أيام فلسطين السينمائية” يعلن عن موعد دورته الثامنة



“أيام فلسطين السينمائية” يعلن عن موعد دورته الثامنة

أيام
فلسطين
السينمائية





“أيام فلسطين السينمائية” يعلن عن موعد دورته الثامنة

الكاتب: رمان الثقافية