"لكنّ هذهِ الأشكال يجبُ أن تُخترع: عن التنظيم الذاتي" في "خليل السكاكيني"

يفتتح مركز خليل السكاكيني الثقافي معرض "لكنّ هذهِ الأشكال يجبُ أن تُخترع: عن التنظيم الذاتي"، والحدث الفني المرافق لافتتاح المعرض بعنوان "مؤتمر العونة" من تنسيق جود التميمي، وذلك الأربعاء 2021.8.11، الساعة 5:30 مساءًو في مركز خليل السكاكيني الثقافي في رام الله.

يستمر المعرض حتى 2021.10.11، ويمكن زيارة المعرض من الأحد إلى الخميس من الساعة 10:00 صباحاً حتى 6:00 مساءً.

قيمة المعرض الضيفة: أديل جرار.

الحدث الفني المرافق من تنسيق: جود تميمي.

الفنانين والمجموعات الفنية والفضاءات الفنية المشاركة:

فضاء لابسُس الفني (رومانيا)، فضاء 52 الفني (اليونان)، دانيال الياس (فلسطين)، معتصم صيام (فلسطين)، جنى نخال وأشرف مطاوع (لبنان)، زياد نايت عدي (المغرب)، اِيْ. بي. سي. تعاونيّة الكتب الفنية (عدة دول)، مجموعة دْروس الفنية (بريطانيا)، شربل الخوري ومونيكا بصبوص (لبنان)، حراك صدى (فلسطين)، ملاك عبد الوهاب (فلسطين)، جود التميمي (الأردن)، إنجي محسن وسكينة جوال ومحمد عبدالكريم وموني ستوديو (مصر، المغرب، مصر، فلسطين)، دونغوان كام (كوريا الجنوبية)، التعاونية الهندسية الأولى -ماجد دغلس وحنين نزال- (فلسطين)، حديقة إم عودة الزراعية -مجدي حبش وميشيل طنوس- (فلسطين)، بنجي بوياجيان (فلسطين)، أمنية صبري (مصر).

فريق الإنتاج: أديل جرار وعاكف دراوشة.

تصميم جرافيكي وهوية بصرية: أميمة دجاني.

تحرير وترجمة مواد المعرض: محمد أمل نزيه.

يقام المتعرض بدعم من مؤسسة عبد المحسن القطان عبر الدورة الثانية من منحة مشروع "الفنون البصرية: نماء

"لكنّ هذهِ الأشكال يجبُ أن تُخترع: عن التنظيم الذاتي" في "خليل السكاكيني"

واستدامة" والممول من السويد.

لمزيد من المعلومات عن المعرض إليكم رابط الفعالية.

"لكنّ هذهِ الأشكال يجبُ أن تُخترع: عن التنظيم الذاتي" في "خليل السكاكيني"

الكاتب: رمان الثقافية