



مواد ملّفنا "كمال بلّاطه":

«استحضار المكان» والمكان المفقود في المشهدة الفلسطينية - محمد الزقزوق

المكان مقاومة جمالية عند كمال بلّاطه - حنين عودة الله

كمال بلّاطه... قراءات بصرية متعددة الأوجه - أوس يعقوب

التجريد في أعمال كمال بلّاطه: بحثًا عن أثر ومدينة - عبدالله البياري

كمال بلّاطه: أطفال فلسطين والفن الثوري - هنا إرشيد

كمال بلّاطه: ما بين الواسطي وإيزيدور الإشيلي - روان شرف

"الفنون البصرية الفلسطينية" من "موسوعة الفلسطينيين"... كتبها كمال بلّاطه - كمال بلّاطه

كمال بلّاطه: سيرة - المسرد الزمني

جميع اللوحات المرفقة بالملف من مجموعة "سُرّة الأرض" (١٩٩٨، دار الفنون) وهي متوالية أعمال مؤلفة من اثنتي عشرة لوحة، تم إنتاجها باهتمام من الفنانة سهى شومان وزوجها الراحل خالد شومان. قدّمت لنا الصور "دارة الفنون" مساهمةً منها في الملف.

الكاتب: رمان الثقافية