رام الله آرت فير: نسخة ثالثة وأربعون فناناً

يطلق غاليري زاوية النسخة الثالثة من رام الله آرت فير في ١٢ كانون الأول / ديسمبر بمشاركة أربعين فنانا فلسطينيا وعربيا وعالميا وأكثر من ٢٠٠ عملا فنيا تجمع أنماط وأساليب فنية مختلفة معظمها انتج خصيصا لـ رام الله آرت فير. ومن المقرر أن يفتتح رام الله آرت فير وجاهيا في مقر الغاليري في رام الله والكترونيا من خلال الفضاء الافتراضي بحيث يتيح الفرصة أمام جمهور فلسطين والعالم الاطلاع على أعمال فنانين شباب وفنانين جدد ورواد على حد سواء.

ويهدف رام الله آرت فير الذي يستمر حتى شباط/فبراير ٢٠٢٣ إلى دعم الفنانين الشباب تحديدا بإتاحة أعمالهم أمام الجمهور من جهة، وحث المقتنيين الجدد لشراء أعمال فنية أصلية بأسعار معقولة من جهة أخرى.

ويقول زياد عناني مدير غاليري زاوية أنه للمرة الأولى يفتتح الغاليري معرضا بهذا الحجم وجاهيا وافتراضيا في آن واحد، وأنه بإمكان الجمهور الذي لا يستطيع الوصول إلى مقر الغاليري في رام الله التجول في المعرض من خلال الفضاء الافتراضي بأبعاده الثلاثية المصممة خصيصا لتوفير تجربة افتراضية مميزة.

ويضيف "رغم تركيزنا الأساسي على العرض للفنانين الفلسطينيين وإتاحة فرصة أمام الفنانين اليافعين والجدد والفنانين الفلسطينيين في الشتات، تشاركنا في هذه النسخة مجموعة من الفنانين العرب والأجانب للمرة الأولى منهم فنانين من العراق ولبنان وسوريا والنرويج واسبانيا يعرضون للمرة الأولى في فلسطين سعيا لخلق جسور تواصل ما بين فلسطين والعالم".

رام الله آرت فير: نسخة ثالثة وأربعون فناناً



الكاتب: رمان الثقافية