



أعلن مهرجان عمان السينمائي - أول فيلم أن عن اختيار أيرلندا كبلد ضيف الشرف في دورته السادسة، والتي ستقام خلال الفترة من ٢ إلى ١٠ تموز/ يوليو ٢٠٢٥.

وأضاف المهرجان في بيان صحفي بأن التجريبتين الثريتين للسينما الأيرلندية والعربي تلتقيان في عمق معالجهما للمواضيع الإنسانية وتلك المعنية بقضايا الهوية والذاكرة. في إطار تيمة هذه الدورة "عالم خارج النص"، يتيح المهرجان مساحات مشتركة للتلاقي الإنساني ويجسد حسن المسؤولية الجماعية، حيث تتداخل الروايات الأيرلندية والعربية لتقدم كلٌ منهما منظورًا غير تقليدي عن الصراعات الفردية والجماعية وإلى الحاجة الإنسانية للتعبير والبحث عن الحقيقة والأمل.

وسيعرض ضمن قسم "إضاءة على السينما الأيرلندية" خمسة أعمال بارزة هي: "قدمي اليسرى" و"باسم الأب" للمخرج جيم شيريدان ومن بطولة دانيال دي-لويس و"مايكل كولينز" لنيل جوردن و"الريح التي تهب الشعير" لكن لوتش و"جنات إنيشيرين" لمارتن ماكдона.

وفي هذا السياق، قالت مديرة المهرجان، ندى دومانى: "من خلال تكريم أيرلندا، نبني جسرًا إنسانيًا وسينمائيًا بين السرديات العربية والأيرلندية، إذ يحمل كل منهما جراحًا قديمة، كما يحملان قصص حب ونجاحات نتج عنها أفلامًا عميقة بإنسانيتها وقوتها."

ويستضيف المهرجان المخرج الأيرلندي المخضرم جيم شيريدان في قسم "الأول والأحدث" لهذا العام. شيريدان، الكاتب والمخرج الذي رُشح لستة جوائز أوسكار، أسهم بشكل محوري في تشكيل صورة السينما الأيرلندية عالميًا من خلال أفلامه البارزة التي تشمل بالإضافة إلى ما سبق: "في أمريكا" (٢٠٠٣) و"إخوة" (٢٠٠٩). في جلسة عامة، يحاور المخرج المصري البارز يسري نصرالله شيريدان للنظر في مسيرته السينمائية الممتدة منذ أولى أعماله "قدمي اليسرى" (١٩٨٩) إلى أحدثها "إعادة إحياء" (٢٠٢٥) ولمتابعة تطور أسلوبه السردى والروح الإنسانية العميقة التي تميز مجمل أعماله. تُعقد الجلسة المفتوحة للجمهور في ٦ تموز/ يوليو ٢٠٢٥ في مقر الهيئة الملكية الأردنية للأفلام.

الكاتب: [أخبار](#)