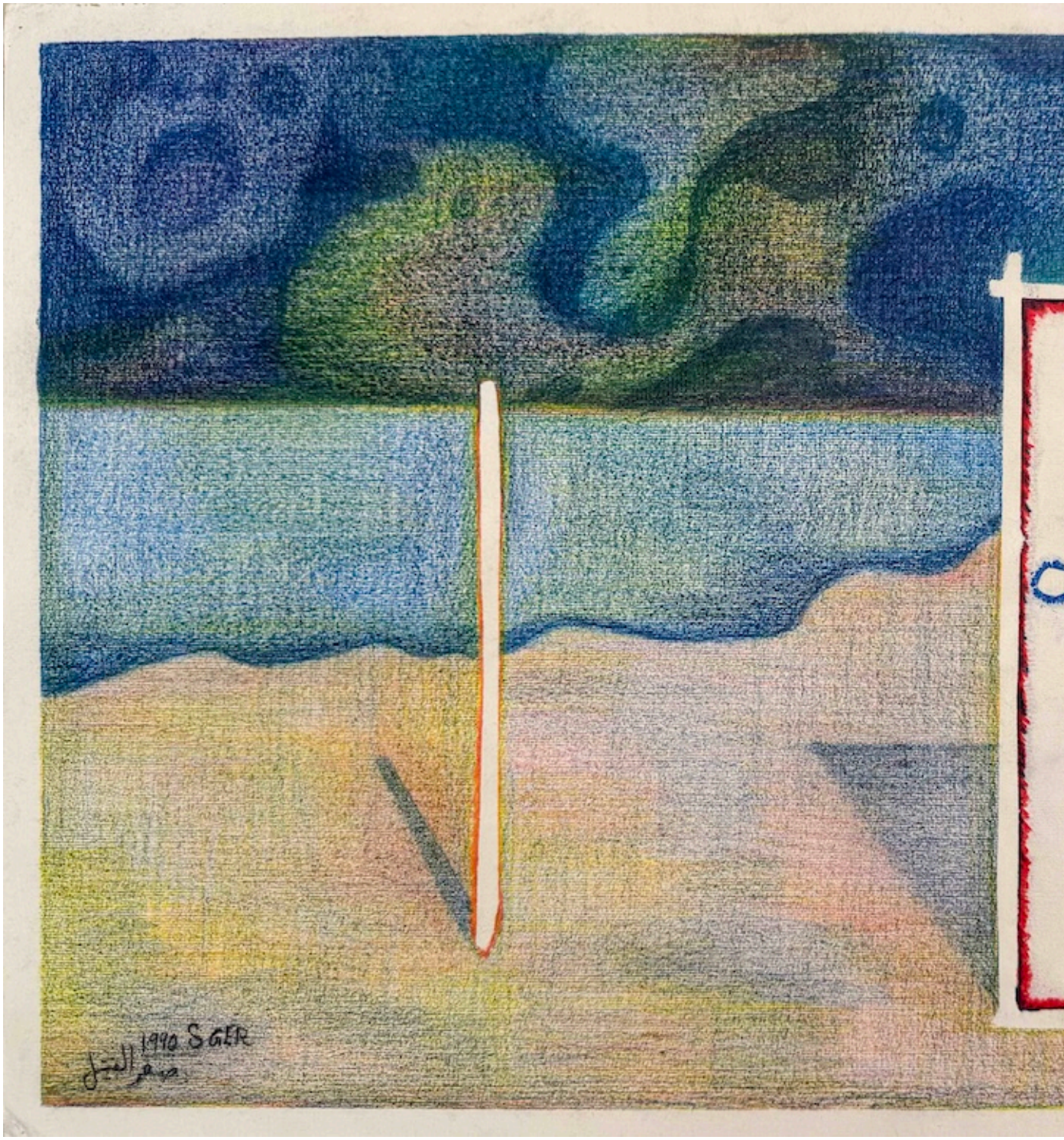
سرديات تحت الاحتلال: النسخة الخامسة من معرض رام الله آرت فير

تحت عنوان "سرديات تحت الاحتلال" يفتتح غاليري زاوية النسخة الخامسة من معرض رام الله آرت فير هذا العام بمشاركة ٤٢ فناناً من فلسطين والجولان السوري المحتل وأكثر من ١٥٠ عملًا فنيًا. ويقدم هؤلاء الفنانون، الذين يشارك عدد منهم للمرة الأولى، مواضيع تتناول التهجير والفقدان والهوية والذاكرة والحياة اليومية تحت الاحتلال كما تطرح الأعمال الفنية كذلك ثيمات يتجلى فيها مستقبلًا حرًّا. وتُعد المقاومة والصمود من المواضيع المحورية التي يتناولها الفنانون في انتاجهم الفني المشارك هذا العام في قسمين رئيسيين هما قسم الفن المعاصر وقسم الأعمال النادرة. يشكل رام الله آرت فير الذي يستمر حتى ٢٩ آذار/مارس ٢٠٢٦، فرصة للاطلاع على مجموعة من المشاريع الفنية الجديدة واقتناء الفن الفلسطيني بأسعار معقولة.

في قسم الفن المعاصر، يشارك ميسرة بارود من غزة بأعمال فنية أصلية من سلسلته التي تابعها الكثيرون منذ بداية الإبادة "لا زلت حيًّا"، وهي على شكل مذكرات يومية تصور الحياة في ظل إبادة جماعية مستمرة بعين الفنان. كما يشارك سري ترزي بسلسلة مذهلة من الصور المركبة، والتي التقطت خلال مظاهرات في الشوارع الفلسطينية احتجاجا على الإبادة الجماعية في غزة خلال العامين الماضيين. أما نور الشاعر من الجولان السوري المحتل فتشارك للمرة الأولى في رام الله آرت فير بسلسلة أعمال تحت عنوان "طيات"، تجسد خلالها المشاعر المتضاربة التي تصاحب تجربة الأمومة والطقوس اليومية في الجولان السوري والتي تتمحور حول طي أغطية الرأس بما فيها من رمزية تجسد التقارب والرضا وتحمل كثير من الذكريات.

سرديات تحت الاحتلال: النسخة الخامسة من معرض رام الله آرت فير

سرديات تحت الاحتلال: النسخة الخامسة من معرض رام الله آرت فير



في قسم الأعمال النادرة، الذي افتتح العام الماضي للمرة الأولى وحظي باهتمام كبير، يُعرض عمل للفنان السوري برهان كركوتلي (١٩٣٢- ٢٠٠٣) وهو طباعة أوفست ليثوغرافيا لرسم بالحبر على ورق، ١٩٩٥. كما وضم المعرض كذلك عملا ملون (ألوان مائية وورق ذهبي على ورق) للفنان فلاديمير تماري (١٩٤٢- ٢٠١٧)، مؤرخ عام ٢٠٠٥. ويشارك هذا العام عمل نادر للفنانة ليلى الشوا يصور مزهرية من الزنابق. ومن بين أعمال فنانين آخرين، يضم هذا القسم عملا للفنان شفيق رضوان، الذي فقد جميع أعماله تحت أنقاض منزله الذي دمره الاحتلال الإسرائيلي في غزة خلال الفترة الماضية.

ويشارك في هذه النسخة كل من أحمد كنعان، وعلاء البابا، وأيمن عيسى، والعزيز عاطف، وبشار الحروب، وبشار خلف، وبشير قنقر، وفؤاد إغبارية، هبة طنوس، وإكرام حلبي، وإيناس ياسين، وخالد الحوراني، وميسرة بارود، ومي مراد، وميرا شحادة، ومحمد جحا، ونور جبارين، ونور الشاعر، ورهاف الحج علي، ورهاف بطنيجي، وسامي زعرور، وسري ترزي، وشذى الصفدي، وسيرين خليفة، وفيرا تماري، ويزن أبو سلامة، بالإضافة إلى عبد الرحمن قطناني (فنان ضيف). وفي قسم الأعمال النادرة: برهان كركوتلي، وفايز السرساوي، وحسني رضوان، وجوليانا سيروفيم، وكمال بلاطة، وليلى الشوا، وأسامة سعيد، ونبيل عناني، وصقر القتيل، وسامية حلبي، وشفيق رضوان، وسليمان منصور، وتيسير بركات، وفلاديمير تماري.

سرديات تحت الاحتلال: النسخة الخامسة من معرض رام الله آرت فير



Sunrise by Yazan Abu Salameh - 40 x 38 cm - 2026.jpg

سرديات تحت الاحتلال: النسخة الخامسة من معرض رام الله آرت فير

الكاتب: أخبار